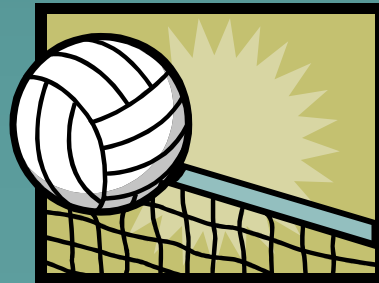


***Ετήσιο Σεμινάριο
Εθνικών Κατηγοριών
ΟΔΒΕ***

**ΚΡΗΤΗ
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2011**

**ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Θ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ**



ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ:

ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7

ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΚΑΝΟΝΙΣΜΩΝ ΠΕΤΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ

2009 – 2012



ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

- ✓ ΓΝΩΣΗ ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΚΑΝΟΝΙΣΜΩΝ**
- ✓ ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΣΕ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ**
- ✓ ΑΠΟΦΥΓΗ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ ΠΟΥ ΑΠΟΣΚΟΠΟΥΝ ΣΕ ΕΠΗΡΕΑΣΜΟ ΑΠΟΦΑΣΕΩΝ**

ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ ΠΡΟΣ:

- ✓ ΣΥΜΠΑΙΚΤΕΣ
- ✓ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥΣ
- ✓ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ
- ✓ ΘΕΑΤΕΣ
- ✓ ΕΠΙΣΗΜΟΥΣ

ΚΑΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΚΑΙ ΟΙ ΤΙΜΩΡΙΕΣ ΤΗΣ

ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΚΑΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

**✓ ΑΓΕΝΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΠΟΥ ΔΕΝ
ΣΥΝΕΠΑΓΕΤΑΙ ΤΙΜΩΡΙΑ**

**Ο Α' δαιτητής απευθύνει προειδοποίηση
προφορικά χωρίς άλλη συνέπεια, η οποία δεν
αναγράφεται στο φύλλο αγώνα.**

ΚΑΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΠΟΥ ΣΥΝΕΠΑΓΕΤΑΙ ΤΙΜΩΡΙΕΣ

- **Αναιδής συμπεριφορά**
- **Προσβλητική συμπεριφορά**
- **Επίθεση**

α) **ΑΝΑΙΔΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ** ΠΟΥ
ΕΚΦΡΑΖΕΤΑΙ ΩΣ :

- ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΑΝΤΙΘΕΤΗ ΣΤΟΥΣ ΚΑΛΟΥΣ ΤΡΟΠΟΥΣ
- ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΑΝΤΙΘΕΤΗ ΣΤΙΣ ΗΘΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ
- ΕΚΦΡΑΣΗ ΠΕΡΙΦΡΟΝΗΣΗΣ

ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΔΙΑΙΤΗΤΗ : ΠΟΙΝΗ

ΣΥΝΕΠΕΙΑ :



- ΑΠΩΛΕΙΑ ΦΑΣΗΣ ΤΗΣ ΟΜΑΔΟΣ

**β) ΠΡΟΣΒΛΗΤΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΠΟΥ
ΕΚΦΡΑΖΕΤΑΙ ΩΣ :**

- ΔΥΣΦΗΜΗΣΤΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ
- ΥΒΡΙΣΤΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ
- ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΕΣ

ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΗ ΑΝΑΙΔΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ

ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΔΙΑΙΤΗΤΗ : ΑΠΟΒΟΛΗ (ΓΙΑ ΤΟ ΣΕΤ)

ΣΥΝΕΠΕΙΑ :



- ΤΟ ΜΕΛΟΣ ΟΜΑΔΑΣ ΔΕΝ ΠΑΙΖΕΙ ΣΤΟ ΣΕΤ ΚΑΙ ΚΑΘΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΠΟΙΝΗΣ
- ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΚΑΘΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΠΟΙΝΗΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΠΑΡΕΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΣΕΤ

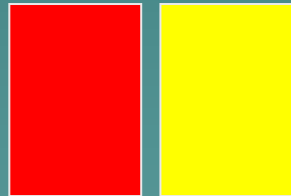
γ) **ΕΠΙΘΕΣΗ** ΠΟΥ ΕΚΦΡΑΖΕΤΑΙ ΩΣ :

- ΦΥΣΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΗ
- ΠΡΟΘΕΣΗ ΕΠΙΘΕΣΗΣ

**ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΗ ΠΡΟΣΒΛΗΤΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ
ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΡΙΤΗ ΑΝΑΙΔΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ**

**ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΔΙΑΙΤΗΤΗ : ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΣ
(ΑΠΟΒΟΛΗ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ)**

ΣΥΝΕΠΕΙΑ :



- ΜΕΛΟΣ ΟΜΑΔΑΣ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΕΙ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΤΙΜΩΡΙΩΝ ΚΑΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

- ΑΤΟΜΙΚΕΣ
- ΚΑΤΑΓΡΑΦΟΝΤΑΙ ΣΤΟ Φ.Α.
- ΕΧΟΥΝ ΙΣΧΥ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ
- ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΗ ΤΙΜΩΡΙΑ (ΑΝΑΛΟΓΩΣ ΠΑΡΑΠΤΩΜΑΤΟΣ)
- ΑΠΟΒΟΛΗ ή ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΠΡΟΫΠΟΘΕΤΟΥΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗ ΤΙΜΩΡΙΑ
- ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΓΚΟΔΠ-ΕΟΠΕ ΔΕΝ ΠΑΡΑΔΙΔΕΤΑΙ ΤΟ Δ.Α.Ι. ΤΟΥ ΑΠΟΒΛΗΘΕΝΤΟΣ

ΚΑΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΠΡΙΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΣΕΤ

- ✓ **ΚΑΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΠΡΙΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΞΥ
ΤΩΝ ΣΕΤ ΤΙΜΩΡΕΙΤΑΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΑ
ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΚΑΙ ΟΙ ΤΙΜΩΡΙΕΣ
ΕΠΙΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΟΥ
ΕΠΟΜΕΝΟΥ ΣΕΤ ΣΤΟ ΣΚΟΡ 0-0**

ΚΑΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΔΥΟ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΟΜΑΔΑ

Στην περίπτωση που τιμωρούνται με κίτρινη κάρτα δυο παίκτες, ένας από κάθε ομάδα, πρώτα χρεώνεται η ποινή στην ομάδα που σερβίρει. Έτσι οι δυο ομάδες θα εκτελέσουν από μια περιστροφή.

ΟΜΩΣ **ΠΡΟΣΟΧΗ**: Ποτέ ένα σετ δεν πρέπει να λήξει με την εφαρμογή της μιας μόνο ποινής!!!

Για παράδειγμα,

αν η ομάδα που υποδέχεται προηγείται με 23-24 και υπάρξει διπλή ποινή (από μια κίτρινη κάρτα σε έναν παίκτη κάθε ομάδας) το σετ δεν θα λήξει 23-25 επειδή θα χρεωθεί πρώτα με ποινή η ομάδα που σερβίρει, αλλά το σκορ, μετά τις δυο ποινές, θα διαμορφωθεί 24-25, οι ομάδες θα έχουν κάνει από μια περιστροφή, και ο αγώνας θα συνεχιστεί. (βλέπε Casebook)

- ◆ Με ποια διαδικασία ο Α' διαιτητής επιβάλλει ποινή (Κίτρινη κάρτα) σε παίκτη στο διάλειμμα μεταξύ δυο σετ

- ◆ Ο πρώτος διαιτητής πρέπει να δείξει την κάρτα στην αρχή του επόμενου σετ, καλώντας είτε τον ίδιο τον παίκτη αν αυτός είναι παίκτης της εξαάδας είτε τον αρχηγό του αγώνα αν ο παίκτης είναι αναπληρωματικός.

- ◆ Με ποια διαδικασία ο Α' διαιτητής επιβάλλει αποβολή (Κόκκινη κάρτα) σε παίκτη στο διάλειμμα μεταξύ δυο σετ

- ◆ Ο πρώτος διαιτητής πρέπει να καλέσει τον αρχηγό του παιχνιδιού αμέσως για να πληροφορήσει τον ανάλογο προπονητή για την κόκκινη κάρτα (για να αποφευχθεί διπλή επιβολή τιμωρίας στην ομάδα), και εν συνεχεία κανονικά στην αρχή του επομένου σετ δείχνει την κόκκινη κάρτα.

Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ...

είναι να μπορεί Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ να
«μπει» στην

ψυχολογία του παιχναδιού.

Έτσι εκτός της άριστης γνώσης των
Κανονισμών
(εκ των ων ουκ άνευ)...

ο διαιτητής θα πρέπει να διαθέτει τα ποιοτικά εκείνα χαρακτηριστικά που θα του επιτρέψουν...

- ✓ **εκτός από το γράμμα να εφαρμόσει και το πνεύμα των κανόνων του αθλήματος,**
- ✓ **την φιλοσοφία του,**
- ✓ **να είναι σε θέση να διαχωρίζει τις εσκεμμένες ή μη ενέργειες,**
- ✓ **το αληθές και το ψευδές, το σωστό και το λάθος**
- ✓ **ακόμη να είναι παιδαγωγός – χρησιμοποιώντας τους κανονισμούς για να τιμωρήσει το άδικο ή να νοθεύσει την αγένεια**

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ Ι

- Το παιχνίδι πρέπει να είναι πάντα κάτω από τον δικό σας έλεγχο.
- Συμπεριφορές που δεν επηρεάζουν αρνητικά το παιχνίδι δεν πρέπει να τιμωρούνται.
- Συμπεριφορές που επηρεάζουν αρνητικά το παιχνίδι, πρέπει να τιμωρούνται.
- Οι θεμιτές κινήσεις ενθουσιασμού επιτρέπονται και δεν τιμωρούνται.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΙΙ

- ✓ Μόνον ο αρχηγός παιχνιδιού έχει το δικαίωμα να ζητήσει επεξήγηση-διευκρίνιση από τον διαιτητή, στους υπόλοιπους πρέπει να αρνηθείτε ευγενικά να μιλήσετε μαζί τους.
- ✓ Τα πάντα εξαρτώνται από την πρώτη στιγμή (από τη στιγμή που θα μπούμε στο γήπεδο και ειδικότερα από την έναρξη της επίσημης προθέρμανσης των ομάδων στο φιλέ) το πώς θα εφαρμόσετε τους κανονισμούς. Φιλοσοφία ΝΤΟΜΙΝΟ.
- ✓ Ο διαιτητής μόλις διαπιστώσει την οποιαδήποτε αντιαθλητική ενέργεια στο φιλέ μεταξύ των αντιπάλων πρέπει να την αντιμετωπίσει αμέσως.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΙΙΙ

- Αντιμετωπίζουμε όλους τους αγώνες με την ίδια σοβαρότητα και σεβόμαστε όλους από κορασίδες έως παίκτες Α1 εξίσου ως προσωπικότητες.
- Συνήθως τα μεγαλύτερα προβλήματα έχουν παρατηρηθεί σε αγώνες μικρών κατηγοριών.
ΓΙΑΤΙ;
- Μη ξεχνάτε ότι ο Α' διαιτητής, είναι αυτός που θα προστατέψει τα υπόλοιπα μέλη του σώματος της διαιτησίας είναι αυτός που θα επιβάλει (ίσως και αυστηρότερα) τιμωρίες για κακή συμπεριφορά κατά των συνεργατών του (Β' διαιτητή, εποπτών, σημειωτών κλπ).

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ IV

- Σε περίπτωση που κατά την διάρκεια του παιχνιδιού, ο Β' διαιτητής διαπιστώσει κάποια αντιαθλητική συμπεριφορά, θα πρέπει υποχρεωτικά στην πρώτη διακοπή, να πάει στον Α' διαιτητή και αφού τον ενημερώσει σχετικά, αυτός (ο Α' διαιτητής) και μόνον αυτός θα είναι αρμόδιος για να επιβάλλει την κατάλληλη τιμωρία. Αν η συμπεριφορά είναι πολύ σοβαρή ή αν εξυβρισθεί ο ίδιος από μέλος της ομάδας τότε διακόπτει την φάση και απευθύνεται στον Α' διαιτητή για να επιβάλει οπωσδήποτε τιμωρία.
- Δεν είναι σωστό και δεν επιτρέπεται, οι διάφορες συζητήσεις μεταξύ των διαιτητών, να γίνονται από τις θέσεις που βρίσκονται.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ V

Προσοχή στην εφαρμογή των τιμωριών

- Όσο βαρύ κι αν είναι το πειθαρχικό παράπτωμα στο οποίο υποπίπτει παίκτης/τρια, ο διαιτητής δεν πρέπει να εκνευρισθεί
- Όταν πρόκειται να τιμωρήσετε παίκτη/τρια που αγωνίζεται, καλείτε ψύχραιμα τον παίκτη/τρια, πρώτα του/της λέτε τι διαπιστώσατε και γιατί τον/την τιμωρείτε. Μετά δείχνετε την αντίστοιχη κάρτα.
- Όταν πρόκειται για μέλος της ομάδας που είναι στον πάγκο, καλείτε τον αρχηγό παιχνιδιού, τον ενημερώνετε για την τιμωρία που θα επιβάλλετε και τον στέλνετε να ενημερώσει το μέλος που βρίσκεται στον πάγκο σχετικά και αφού σηκωθεί όρθιος, του δείχνετε την ανάλογη τιμωρία.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ VI

Προσοχή στην εφαρμογή των τιμωριών

- Οι τιμωρίες πρέπει να είναι ξεκάθαρες για όλους.
- Σε περίπτωση που δεν έγινε απολύτως κατανοητή η τιμωρία, ο Β' διαιτητής θα πρέπει οπωσδήποτε να ζητήσει διευκρίνιση από τον Α' διαιτητή.
- Η καταγραφή των τιμωριών στο Φ.Α. γίνεται από τον Σημειωτή, σε συνεργασία με τον Β' διαιτητή. Θα πρέπει να δίνεται ο απαραίτητος χρόνος από τον Α' διαιτητή να ολοκληρώσουν την εργασία τους και αφού τον ενημερώσουν ότι όλα είναι εντάξει, τότε και μόνον τότε, ο Α' διαιτητής θα σφυρίξει για την έναρξη του παιχνιδιού.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ VII

- Προσοχή, δεχθείτε τις οδηγίες, πληροφορίες και εν ανάγκη ελέγξτε το φύλλο αγώνος, αν σας πουν ότι έχετε δείξει στον αγώνα 2 κίτρινες ή 2 κόκκινες κάρτες κλπ στο ίδιο φυσικό πρόσωπο.
- Τέλος μετά την απόφασή σας και την επιβολή τιμωρίας μην κοιτάζετε τους τιμωρημένους. Ειδικά οι παίκτες υψηλών προδιαγραφών είναι αρκετά έξυπνοι. Μη ξεχνάτε ότι ο διαιτητής τιμωρεί συγκεκριμένη κακή συμπεριφορά-πράξη και όχι τον άνθρωπο.

Συνέπειες μη σωστής εφαρμογής του Πειθαρχικού ελέγχου

- ◆ Απαξίωση – Ειρωνεία – γελιοποίηση του Διαιτητικού Έργου
- ◆ Αλλά και του Σώματος της Διαιτησίας (ακόμη και των υπολοίπων μελών εκτός του Α' διαιτητή που δεν έχουν αρμοδιότητα επιβολής τιμωριών)
- ◆ Ο αγώνας διαμορφώνεται άδικα. Ενίοτε αδικούνται και οι δυο ομάδες
- ◆ Κακή Βαθμολογία από τον Παρατηρητή Διαιτησίας με συνέπεια ...
- ◆ Τιμωρία από Επιτροπή Διαιτησίας Διοργανώτριας (κατά περίπτωση ΚΕΔ/ΕΟΠΕ ή ΕΔ/Ενώσεων)

Συνέπειες μη σωστής εφαρμογής του Πειθαρχικού ελέγχου

- ◆ Επίσης οι τιμωρίες για τον Διαιτητή, που απορρέουν από τον Κανονισμό Διαιτησίας είναι πολύ βαριές ειδικότερα για
- ◆ παράλειψη αναγραφής στο Φύλλο Αγώνα ή στη σχετική έκθεση των μελών των σωματείων που διαγωνίζονται και που έδειξαν ανάρμοστη συμπεριφορά
- ◆ για αποφυγή αποκλεισμού παίκτη από όλον τον αγώνα
- ◆ για αποφυγή αναγραφής στο Φύλλο Αγώνα του αποκλεισμένου παίκτη και των πιθανών επεισοδίων.

Γιατί δεν τιμωρεί ο Α΄ διαιτητής

- ◆ Προσπαθεί να ισοφαρίσει προηγούμενο λάθος του (θέλω να πιστεύω μη εσκεμμένο)
- ◆ Φοβάται ότι δεν μπορεί να ανταποκριθεί στην εξέλιξη του αγώνα στο μέλλον και θα κάνει κι άλλα λάθη.

Να λοιπόν η ουσία του προβλήματος!!!

- ◆ Ο διαιτητής έχει χαμηλή αυτοεκτίμηση,
- ◆ Δεν έχει εμπιστοσύνη στις ικανότητές του,
- ◆ Δεν γνωρίζει κανονισμούς,
- ◆ Δεν μπορεί να διαχειριστεί καταστάσεις μέσα στο γήπεδο (το πιθανότερο ούτε έξω από αυτό)
- ◆ Δεν είναι προσωπικότητα,
- ◆ Τελικά δεν κάνει για διαιτητής!!!!

ΤΕΛΟΣ ΑΓΑΠΗΤΟΙ ΣΥΝΑΔΕΛΦΟΙ ΜΗ ΞΕΧΝΑΤΕ

Ο καλός διακιτητής πρέπει
να **είναι δίκαιος**
με όλους τους συμμετέχοντες και
να **φαίνεται δίκαιος**
από τους θεατές

ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ

1. Μετά το τέλος μιας φάσης, ένας παίκτης εκνευρισμένος κλωτσά την μπάλα μακριά. Ο πρώτος διαιτητής παρατήρησε τον παίκτη με προειδοποίηση για ανάρμοστη συμπεριφορά. Είναι σωστή η απόφαση του διαιτητή;

Απ : Ναι. Αν ο παίκτης απλά έδιωξε την μπάλα μακριά για να εκτονώσει τον εκνευρισμό του, πρόκειται για ελαφρό παράπτωμα και ο διαιτητής πρέπει να ελέγχει τέτοιες καταστάσεις χωρίς να τις οξύνει. Αν ο παίκτης κλώτσησε την μπάλα προς κάποιον άλλο παίκτη, διαιτητή ή θεατή, τότε πρόκειται για αναιδή συμπεριφορά, που πρέπει να τιμωρηθεί με κίτρινη κάρτα και να καταγραφεί στο φύλλο αγώνα. Αν ο διαιτητής κρίνει ότι η συμπεριφορά ενός μέλους μιας ομάδας δημιουργεί σοβαρά προβλήματα, μπορεί να μην ακολουθήσει την κλίμακα των ποινών (προειδοποίηση, ποινή, αποβολή, αποκλεισμός) και να επιβάλλει απευθείας μια αυστηρή ποινή.

2. Μετά το τέλος ενός σετ, ένας παίκτης μίλησε με απρέπεια σε κάποιον από τους διαιτητές και τιμωρήθηκε με κίτρινη κάρτα. Στο επόμενο σετ σερβίς έχει η ομάδα του παίκτη που τιμωρήθηκε. Πώς πρέπει να ενεργήσει ο πρώτος διαιτητής;

Απ : Οι ποινές που επιβάλλονται μετά το τέλος ενός σετ, εφαρμόζονται στην αρχή του επομένου. Έτσι, αφού οι ομάδες πάρουν τις θέσεις τους, ο διαιτητής πρέπει να δείξει την κάρτα, η αντίπαλη ομάδα να πάρει τον πρώτο πόντο, να κάνει μια περιστροφή και να πάρει το σερβίς. Στην περίπτωση που τιμωρούνται με κίτρινη κάρτα δυο παίκτες, ένας από κάθε ομάδα, πρώτα χρεώνεται η ποινή στην ομάδα που σερβίρει, δηλαδή οι δυο ομάδες θα εκτελέσουν από μια περιστροφή. Το σετ δεν μπορεί να λήξει με την εφαρμογή της μιας μόνο ποινής. Για παράδειγμα, αν η ομάδα που υποδέχεται προηγείται με 23-24 και υπάρξει διπλή ποινή (από μια κίτρινη κάρτα σε έναν παίκτη κάθε ομάδας) το σετ δεν θα λήξει 23-25 επειδή θα χρεωθεί πρώτα με ποινή η ομάδα που σερβίρει, αλλά το σκορ θα γίνει μετά και τις δυο ποινές 24-25, οι ομάδες θα έχουν κάνει από μια περιστροφή, και ο αγώνας θα συνεχιστεί.

3. Σε ένα κρίσιμο σημείο του αγώνα, ο πασαδόρος κάνει μια εντυπωσιακή πάσα και ένας επιθετικός της ομάδας του καρφώνει χωρίς μπλοκ την μπάλα με δύναμη μέσα στη ζώνη των τριών μέτρων της αντίπαλης ομάδας. Ένας αντίπαλος αμυντικός τράβηξε από κάτω το φιλέ, σκοπεύοντας να κάνει τους διαιτητές να πιστέψουν ότι ο επιθετικός που κάρφωσε είχε κάνει φιλέ. Ο δεύτερος διαιτητής είδε την κίνηση του αμυντικού και σφύριξε φιλέ, ενώ ο πρώτος διαιτητής έκανε μια προφορική παρατήρηση στον αμυντικό παίκτη. Είναι σωστή η απόφαση του πρώτου διαιτητή;

Απ : Όχι. Η επαφή του αμυντικού με το φιλέ σωστά σφυρίχθηκε, ως επέμβαση στο παιχνίδι της αντίπαλης ομάδας. Επίσης η προσπάθεια του αμυντικού να παραπλανήσει τους διαιτητές αποτελεί «αναιδή συμπεριφορά» και τιμωρείται με ποινή (κίτρινη κάρτα).

4. ____ Στο τέλος μιας φάσης ο προπονητής σηκώνεται και κινεί τα χέρια του δείχνοντας έντονη δυσφορία για την απόφαση των διαιτητών. Πώς πρέπει να αντιδράσει ο πρώτος διαιτητής;

Απ : Ο προπονητής μπορεί να εκφράσει με ήπιο τρόπο την πιθανή διαφωνία του. Αν ο διαιτητής κρίνει ότι η συμπεριφορά του προπονητή είναι απρεπής, πρέπει την πρώτη φορά να του απευθύνει προειδοποίηση και αν αυτό επαναληφθεί να τον τιμωρήσει σύμφωνα με την κλίμακα ποινών. Αν η απρεπής συμπεριφορά εκδηλωθεί ενώ η μπάλα παίζεται, ο διαιτητής θα περιμένει να τελειώσει η φάση και μετά θα επιβάλει την τιμωρία που αρμόζει. Οι συνέπειες της ποινής θα προστεθούν στο αποτέλεσμα (πόντο) της προηγούμενης φάσης. Σε μεγάλες διεθνείς διοργανώσεις υπάρχουν ειδικές οδηγίες διαιτησίας που μπορεί να προβλέπουν πρόσθετες συνέπειες για τον προπονητή.

5. Μετά από κακή υποδοχή ο πασαδόρος κάνει υπερπροσπάθεια αλλά δεν προλαβαίνει να παίξει την μπάλα και η ομάδα του χάνει τον πόντο. Τότε, εκνευρισμένος τραβά έντονα προς τα κάτω το φιλέ. Πώς πρέπει να αντιδράσει ο πρώτος διαιτητής;

Απ : Ο διαιτητής τιμωρεί την απρεπή συμπεριφορά ανάλογα με τον τρόπο που αυτή εκδηλώνεται. Αν η ενέργεια του παίκτη είναι μια εκτόνωση της φυσιολογικής απογοήτευσής του για το παιχνίδι της ομάδας του, και δεν κρύβει κάποια σκοπιμότητα ή αγενή διαμαρτυρία, ο διαιτητής μπορεί να περιοριστεί σε μια προφορική παρατήρηση χωρίς να επιβάλει ποινή. Αν αυτό επαναληφθεί ή αν ο διαιτητής κρίνει ότι πρόκειται για σκόπιμη ενέργεια, τότε ο παίκτης πρέπει να τιμωρηθεί με ποινή (κίτρινη κάρτα).

6. ___ Ένας παίκτης, οργισμένος από την απόφαση του πρώτου διαιτητή για μπλοκ-άουτ, τραβά το φιλέ. Ο διαιτητής του κάνει νεύμα να απομακρυνθεί, αλλά αυτός αρχίζει να κινείται προς τον διαιτητή φωνάζοντας και χειρονομώντας, ακόμη και μετά την προφορική παρατήρηση του διαιτητή. Ο πρώτος διαιτητής θεωρεί ότι η συμπεριφορά αυτή αποτελεί «προσβλητική συμπεριφορά» και τιμωρεί τον παίκτη με αποβολή για ένα σετ (κόκκινη κάρτα). Είναι σωστή η απόφαση του πρώτου διαιτητή;

Απ : Ο διαιτητής τιμωρεί την απρεπή συμπεριφορά ανάλογα με τη σοβαρότητά της. Η αρχική ενέργεια του παίκτη μπορεί να ερμηνευτεί ως έκφραση της απογοήτευσής του και να ελεγχθεί μόνο με μια προειδοποίηση. Οι συνεχιζόμενες προκλητικές διαμαρτυρίες του παίκτη αποτελούν τουλάχιστον «αγενή συμπεριφορά» (κίτρινη κάρτα) αλλά αν ο διαιτητής κρίνει ότι πρόκειται για «προσβλητική συμπεριφορά» (κόκκινη κάρτα) ή «επιθετική συμπεριφορά» (κόκκινη +κίτρινη κάρτα) μπορεί να τιμωρήσει τον παίκτη ανάλογα. Να σημειωθεί ότι αν ο διαιτητής ακολουθήσει την κλίμακα των ποινών (πρώτα κίτρινη κάρτα) η ομάδα του παίκτη θα χάσει ένα πόντο, ενώ αν ο παίκτης αποβληθεί απευθείας η ομάδα του δεν θα χάσει πόντο.

7. Ένας παίκτης τιμωρείται απευθείας με αποκλεισμό από τον αγώνα για σοβαρό πειθαρχικό παράπτωμα, ενώ ως τότε καμιά ομάδα δεν είχε δεχθεί ούτε προειδοποίηση από τον πρώτο διαιτητή.

Λίγο αργότερα ένας παίκτης της ίδιας ομάδας παρουσιάζει ελαφρά απρεπή συμπεριφορά.

Πώς πρέπει να τιμωρηθεί από τον πρώτο διαιτητή;

Απ : Πρώτον, ο διαιτητής σωστά τιμώρησε τον παίκτη απευθείας με αποκλεισμό (κόκκινη + κίτρινη κάρτα), με την προϋπόθεση ότι το παράπτωμα του ήταν ανάλογα σοβαρό (επιθετική συμπεριφορά). Δεύτερον, οι πειθαρχικές ποινές είναι προσωπικές για κάθε παίκτη. Ανεξάρτητα από την προηγούμενη τιμωρία άλλων παικτών, κάθε παίκτης πρέπει να ξεκινήσει την κλίμακα ποινών από την αρχή (προειδοποίηση, ποινή, κτλ.) ανάλογα με το είδος της συμπεριφοράς του.

8. Κατά την διάρκεια ενός τοπικού αγώνα (Α' ανδρών) ο προπονητής μιας ομάδας τιμωρήθηκε με κόκκινη κάρτα από τον πρώτο διαιτητή. Υποδείχθηκε από τους διαιτητές στον προπονητή να εγκαταλείψει τον πάγκο της ομάδας του και να καθίσει στην περιοχή ποινής αλλά ο προπονητής αρνήθηκε. Πώς πρέπει να αντιδράσει ο πρώτος διαιτητής;

Απ : Να προχωρήσει σύμφωνα με την κλίμακα τιμωριών σε οριστικό αποκλεισμό του προπονητή.

9. Κατά την διάρκεια ενός τοπικού αγώνα (τελικά κορασίδων) ο προπονητής μιας ομάδας ειρωνευόταν συστηματικά τον Β΄ διαιτητή, χειροκροτώντας σε κάθε του σφύριγμα. Ο πρώτος διαιτητής αγνοούσε την συμπεριφορά αυτή του προπονητή. Έπραξε καλά ο διαιτητής;

Απ : 'ΟΧΙ!!!

Ο πρώτος διαιτητής έπρεπε από τη πρώτη στιγμή που ειρωνεύτηκε ο προπονητής να επιβάλει ποινή, δηλαδή να τον τιμωρήσει με κίτρινη κάρτα και στη συνέχεια αν δεν συμμορφωνόταν να κλιμακώσει τις τιμωρίες. Πάντα η ειρωνεία πρέπει να τιμωρείται.

10. Κατά την διάρκεια ενός αγώνα πανεπιστημιακού πρωταθλήματος (τελικός ανδρών) ένας παίκτης μιας ομάδας που αποβλήθηκε με οριστικό αποκλεισμό αρνήθηκε να απομακρυνθεί από τη περιοχή του αγωνιστικού ελέγχου του γηπέδου και μάλιστα βγάζοντας την φανέλα του, ξάπλωσε προκλητικά στη περιοχή προθέρμανσης της ομάδας του. Πως έπρεπε να αντιμετωπισθεί η συμπεριφορά αυτή από τον Α' διαιτητή;

Απ : Ο πρώτος διαιτητής έπρεπε να απευθυνθεί στον αρχηγό και να του ζητήσει να απομακρυνθεί αμέσως ο τιμωρημένος παίκτης (καθόσον τόσο ο αρχηγός της ομάδας όσο και ο προπονητής είναι υπεύθυνοι για την συμπεριφορά και την πειθαρχία των μελών της ομάδας τους). Αν δεν συμμορφωθεί τότε η ομάδα του χάνει τον αγώνα 0-3 σετ και 0-75 πόντους (μηδενισμός) (Καν.5,)

11. Κατά την διάρκεια ενός αγώνα τοπικού πρωταθλήματος ο προπονητής μιας ομάδας, αντιδρώντας προς το σώμα της διαιτησίας, προέτρεψε τους παίκτες του «να τα παρατήσουν», με αποτέλεσμα αυτοί να αγωνίζονται προκλητικότερα παθητικά κατά τρόπο που προσβάλλει και δυσφημεί το άθλημα. Πως έπρεπε να αντιμετωπισθεί η συμπεριφορά αυτή από τον Α' διαιτητή;

Απ : Ο πρώτος διαιτητής έπρεπε να παρατηρήσει τον αρχηγό για την συμπεριφορά της ομάδας του και να τον προειδοποιήσει ότι αν συνεχισθεί η ίδια συμπεριφορά, (σκόπιμα μειωμένη απόδοση κλπ), θα διακόψει τον αγώνα, μηδενίζοντας την ομάδα του (0-3 σετ και 0-75 πόντους).

Απαραίτητη και η σχετική έκθεση προς τη διοργανώτρια αρχή. (άρθρο 24 ΓΚΟΔΠ)

12. Μετά το τέλος τοπικού αγώνα και αφού είχε κλείσει το φύλλο αγώνα, την ώρα που έφευγαν οι διαιτητές από το γήπεδο, ο έφορος της ομάδας που ηττήθηκε κινήθηκε απειλητικά κατά του σώματος των διαιτητών και τους απηύθυνε βαρύτερες ύβρεις. Τι έπρεπε να κάνουν οι διαιτητές;

Απ : Να υποβάλλουν χωριστή έκθεση ο καθένας στη διοργανώτρια αρχή αναφέροντας λεπτομερώς τα γεγονότα. (Γ.Κ.Ο.Δ.Π. - Άρθρο 18.5)

Μετά την υπογραφή του Φύλλου Αγώνος από τους δύο διαιτητές (Α' και Β') απαγορεύεται η αναγραφή σε αυτό οποιασδήποτε παρατήρησης ή σημείωσης ή συμπλήρωσης ή διόρθωσης καθώς και η αναγραφή ένστασης.

Κάθε γεγονός που συμβαίνει ύστερα από τον αγώνα θα γίνεται γνωστό στην διοργανώτρια αρχή με έκθεση.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ-ΠΗΓΕΣ

- ◆ **FIVB.2009-12.VB.RulesOfTheGame.Eng-Fre**
- ◆ **Refereeing_Guidelines_and_instructions_2009-12 FIVB**
- ◆ **FIVB.2011.VB.Rules.Casebook**
- ◆ **ΓΕΝΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΩΝ ΕΟΠΕ**

*Ευχαριστώ για την
προσοχή σας*

gediamantopoulos@yahoo.gr